ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
EDUCACIÓN
Secretaría de Educación

ACTA DE REUNIÓN

Fecha	**13/09/2024**	**Inicio**	**03:00 pm**	**Fin**	**06:00 pm**	**Lugar**	**Escuela Pensamiento**		
Asunto	Comité Operativo Local de Juventud								
Asistentes	**Ver lista de asistencia**					**Asistentes Externos**			
Fecha de Elaboración	**13/09/2024**	**Elaborado por**	Alejandra Escobar					**Próxima Reunión**	Por definir

Desarrollo de la agenda:

El día 13 de septiembre, se asiste a comité operativo local de juventud donde en primera instancia realiza intervención escuelas de pensamiento: que tiene como objetivo mejorar las habilidades de pensamiento ayuda a mejorar el lenguaje y la capacidad discursiva. La comprensión de significados se potencia a través de la adquisición de la habilidad de la lectura, la expresión del significado se desarrolla mediante la adquisición de la habilidad de la lectura y con un propósito es el de generar conocimiento, correr las fronteras de este a través de la investigación, publicación de libros y artículos científicos, entre otros, para incidir en la transformación productiva y social de un país

Posterior hace intervención barrios vivos, de la secretaria Distrital de Cultura: ¿Qué son los Barrios Vivos? Es la estrategia de innovación cultural para la ciudad de Bogotá, que prioriza la acción integral territorial en los barrios, a través de Laboratorios de Oportunidades lideradas por la DALP (Dirección de Asuntos Locales y Participación), que vinculan diversas ciudadanías y actores de la escena barrial con el propósito de expandir, fortalecer y diversificar la vida cultural, recreativa y deportiva con enfoque comunitario y en proximidad.

¿Qué SÍ son?

- Son espacios de consenso colectivo para fortalecer la cohesión social y participación ciudadana.
- Son escenarios para la convergencia de interés es propios, comunitarios y de ciudad.
- Son laboratorios para explorar oportunidades identificadas por la comunidad (desafíos donde la cultura es un eje estructural para la potenciación de la oportunidad)
- Son espacios que aportan a los sectores distritales en oportunidades, con sus acciones culturales•
- Son espacios para la construcción de narrativas y relatos, a partir de los ADN Barriales, con el fin fortalecer la identidad y el sentido de pertenencia con mi entorno próximo y la ciudad (Hito, Rito, Mito – HRM y Estructuración de Narrativas)
- Son espacios donde pueden desarrollarse procesos sostenibles con la comunidad (escuelas de futuros)
- Son escenarios para la construcción de alianzas estratégicas para el desarrollo de las iniciativas barriales, basadas en el valor compartido (gana-gana), y que fomentan el trabajo en red.

¿Qué NO son?

- No son talleres y espacios donde llegamos a la comunidad a decirle cuáles son sus problemas
- No son talleres para promover la participación politiquera
- No son espacios de discusión y “catarsis barrial” sin soluciones
- No es un espacio de interacciones en materia de políticas públicas

Fecha	**13/09/2024**	**Inicio**	**03:00 pm**	**Fin**	**06:00 pm**	**Lugar**	**Escuela Pensamiento**		
Asunto	Comité Operativo Local de Juventud								
Asistentes	**Ver lista de asistencia**					**Asistentes Externos**			
Fecha de Elaboración	**13/09/2024**	**Elaborado por**	Alejandra Escobar					**Próxima Reunión**	Por definir

- No es un escenario para validar posturas institucionales.

Resultados mínimos esperados

- Potencia y apoya una iniciativa barrial por el sector cultura que fortalece la cohesión social, la confianza, la identidad, el sentido de pertenencia, orgullo y el desarrollo social, económico y cultural del barrio (laboratorios de oportunidades)
- Comunidades organizadas que de forma activa y participativa convergen en una misma apuesta barrial (convergen en: potenciar una iniciativa o solucionar una problemática)
- Logra un relato barrial, narrado desde las comunidades y a partir de su propio ADN, con el fin fortalecerla identidad y el sentido de pertenencia por el barrio y la ciudad.
- Genera la construcción de alianzas estratégicas entorno a iniciativas o problemáticas barriales, que posibilitan la sostenibilidad en el tiempo de los procesos sociales y culturales, buscando impactar el trabajo en red.
- Que la iniciativa impulsada o la problemática solucionada describa buenas lecciones aprendidas para el sector en Iberoamérica y el mundo.

- <<Compromisos adquiridos>>



NOMBRE: Alejandra Escobar	NOMBRE:	NOMBRE:
CARGO: Profesional de Apoyo	CARGO:	CARGO: